Großer Bahnhof.

Was für andere Städte eine Beleidigung wäre: „…ja, xxx hat schon einen tollen Bahnhof“, ist in Dresden eine kulturelle Attraktion. Denn Kultur wird auch durch ein Stadtbild definiert, und bisher hat sich Dresden in puncto Neubauten eher kulturell disqualifiziert. Doch dieser Bahnhof ist ein freundlicher, offener Blickfang für jeden Ankommenden. Für die Dresdner sowieso, anders kann ich mir nicht erklären, dass unter den Hunderten Leuten heute mindestens ein Drittel nur zum Gucken, Staunen und Fotografieren auf dem Hauptbahnhof unterwegs war. Ich auch. Und das Dach von Sir Norman Foster ist wirklich beeindruckend.

(Klicken vergrößert)