Aktion bei der GEMA

Johannes Kreidlers Aktion vom 12.9. bei der GEMA (70200 Anträge für ein Musikstück, siehe taz-Artikel) ist gelaufen und wurde besonders hier umfassend dokumentiert.
Wenn man auch en detail viel diskutieren könnte – in puncto Aufmerksamkeit war die Aktion ein Erfolg, und wenn man die Berichte liest, ging es Kreidler darum hauptsächlich. Ob damit wirklich ein Denken hin zu Veränderungen eintritt, sowohl bei der GEMA als auch bei denen das Recht ausarbeitenden Organen, bleibt offen.